

# Zinédine ZIDANE

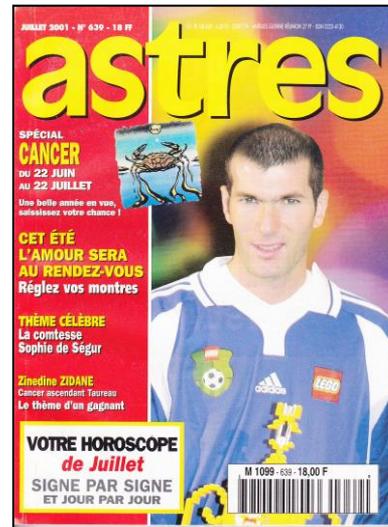
## Le terrain pour territoire

**On sait que le signe du Cancer est très attaché aux valeurs familiales et, plus généralement, à son territoire. Partant de là, quel que soit son lieu de prédilection, ce signe va s'y imposer en jouant le rôle de plaque tournante. Lorsqu'il s'agit d'un terrain de foot, les adversaires n'ont qu'à bien se tenir !**

On dit toujours qu'il n'y a pas deux sans trois. Il était donc logique, après avoir étudié les cartes du ciel de deux grands sportifs (Didier Deschamps dans *Astres* n°630 et David Douillet dans *Astres* n°634), que l'on aborde le thème d'un troisième champion d'exception. Les lecteurs se souviennent probablement que les deux cas précités appartiennent à des signes d'Air (respectivement nés sous la Balance et le Verseau). Au-delà de leurs indéniables qualités individuelles, leur réussite était étayée par les transits des transsaturniennes, et en particulier d'Uranus et de Neptune en Verseau. Cette fois, en revanche, c'est à un représentant du signe du Cancer que nous avons affaire.

Zinédine Zidane est en effet né le 23 juin 1972 à 03h00<sup>1</sup>, à Marseille. Cela donne un Ascendant Taureau, qui se place toutefois tout à la fin du signe, laissant envisager la possibilité qu'il se trouve en réalité en Gémeaux. On sait en effet qu'il faut souvent se méfier des heures arrondies : si elles ne sont pas trop gênantes lorsque l'Ascendant tombe aux environs du milieu d'un signe, dans un cas comme celui-ci le doute subsiste. Il suffirait d'une erreur minime, à peine de quatre minutes, pour qu'on bascule vers le signe suivant ; or, il faut avouer que cela nous arrangerait bien ! Les Gémeaux étant le signe de la mobilité et de l'adresse, les raisons ne manqueraient pas de l'attribuer à ce footballeur qui, ballon au pied, est un véritable jongleur. Qui plus est, même si le personnage a une apparence plutôt hermétique (les signes d'Eau, dont fait partie le Cancer, sont qualifiés de muets), sa réussite l'oblige tout de même à sortir de sa réserve (de sa carapace devrait-on dire !). Toutefois, même si ces quelques indices pourraient sembler probants, seule une étude approfondie du personnage et de sa vie – dates clé à l'appui – pourrait permettre de trancher la question et cela dépasse le cadre ici imparti.

À titre anecdotique, on notera cependant que, pour une naissance survenue à 03h05, le Milieu du Ciel (carrière et réussite socioprofessionnelle) tomberait sur le sixième degré du Verseau ; or, si l'on se réfère à l'ouvrage *Les 360 Degrés du Zodiaque*<sup>2</sup>, on constate que celui-ci colle plutôt bien avec la carrière de Zidane. Dans sa représentation imagée, nous avons affaire à un archer qui bande son arc pour envoyer une flèche vers le soleil depuis une prairie où virevoltent de nombreuses flammes. C'est un degré d'adresse et d'ardeur, pour lequel l'auteur indique notamment : « *l'adresse des mains et le coup d'œil juste (...) en réservant une part de réussite dans l'utilisation des membres inférieurs, les pieds intervenant dans nombre d'exercices d'adresse ou de jeux (...).* » Pour la même heure, le point Ascendant tomberait sur le premier degré des Gémeaux, qui désigne une « *tranquille sécurité* », ce qui correspond assez bien à



<sup>1</sup> Source : état civil. Informateur : Didier Geslain.

<sup>2</sup> JANDUZ, *Les 360 Degrés du Zodiaque*, Éditions Niclaus, Paris, 1938.

l'image que le personnage donne de lui-même, que ce soit dans la vie ou sur le terrain. En revanche, pour l'heure officielle, les degrés symboliques sont nettement moins parlants : si en effet le quatrième degré du Verseau (pour le Milieu du Ciel) symbolise l'apanage, il n'a aucun rapport avec l'activité exercée par Zidane, puisqu'il oriente plutôt vers la carrière diplomatique. Quant au degré Ascendant, nous sommes vraiment loin du compte puisqu'il représente la tyrannie et la lascivité...

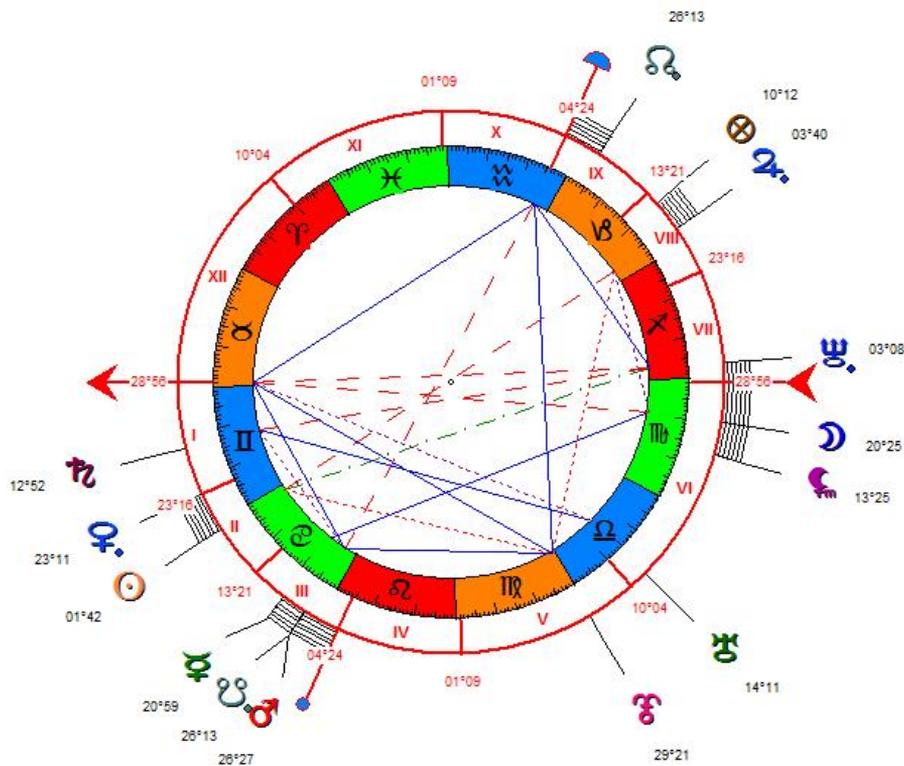
On notera toutefois que, avec l'heure de l'état civil ou avec celle légèrement corrigée, les points saillants du thème ne varient pas. Ceux-ci sont essentiellement au nombre de deux : la conjonction de la Lune et de Neptune au Descendant et Mars angulaire au Fond du Ciel. La Lune et Neptune sont sans doute à l'origine de la grande popularité du personnage puisque la planète de la fascination (Neptune) dans le secteur des relations à autrui est souvent le gage de la possibilité de se faire apprécier par le public (la Lune), tous milieux confondus. Cet encadrement est aussi et surtout l'indice d'une grande inspiration mise au service d'autrui, une des principales caractéristiques de ce joueur au sein de ses équipes, qu'il s'agisse de clubs ou de l'équipe nationale. À cela s'ajoute le fait que Neptune gouverne la maison 11 (les activités de groupe), tandis que la Lune gouverne le signe solaire, son angularité étant dès lors un important indice de valorisation personnelle. La maîtrise de la Lune s'étend d'ailleurs sur la maison 3, de la mobilité, où se trouvent Mercure (astre qui représente lui-même la mobilité) et Mars (planète d'action) : autant dire que les mouvements et les réflexes sont inspirés ! Les praticiens et autres « amateurs avertis » auront également remarqué que cette Lune est en réception mutuelle avec Mars (elle est dans un signe martien, le Scorpion, tandis que Mars est dans le signe lunaire du Cancer), ce qui ajoute de l'importance aux deux.

Mars, justement, est très significatif dans ce thème : outre sa maîtrise sur un luminaire, sa conjonction à une planète individuelle (Mercure) lui permettant d'allier l'initiative et la promptitude des réflexes, et son emplacement en maison 3 qui confirme l'importance des petits déplacements (sur un terrain de foot !) et des passes, force est de constater que son angularité rappelle les résultats des études menées en leur temps par les époux Gauquelin, qui ont confirmé (du point de vue statistique) l'importance que l'astrologie a toujours accordé au phénomène d'angularité. Comme nous l'avons déjà vu avec les cas de Didier Deschamps et de David Douillet, s'agissant de sportifs de haut niveau, Mars tient indéniablement le haut du pavé, et la carte du ciel de Zinédine Zidane en est une confirmation ultérieure. Pour les éventuels sceptiques, et pour rester toujours dans le même contexte, on peut aussi citer l'exemple de Fabien Barthez, le gardien de but de cette fabuleuse équipe nationale, lui-même natif du Cancer, disposant de Mars situé à proximité du Descendant !

Naturellement, sans pour autant avoir vérifié, il serait étonnant que tous les membres de l'équipe de France présentent une angularité de Mars. Toutefois, la curiosité aidant, un survol parmi les joueurs les plus populaires permet de faire un constat très important : mis à part Marcel Desailly, pour lequel on ne dispose pas de l'heure de naissance, la valorisation de Mars est évidente : conjoint au Milieu du Ciel chez Bixente Lizarazu et au Descendant chez Lilian Thuram, il n'est « que » dans son domicile du Bélier chez Youri Djorkaeff. De quoi disposer de solides arguments face aux adversaires de l'astrologie... Merci les Bleus !

© Michaël MANDL

Article paru dans Astres n°639, juillet 2001



## Zoom-zodiaque

- ❖ Soleil en Cancer dans la maison 2 : personnalité plutôt discrète et réservée, très attachée aux valeurs familiales. Au carré de Pluton : le sujet laisse apparaître un côté assez ombrageux. Besoin d'aller jusqu'au bout de ses ressources. À l'opposition de Jupiter : possible difficulté à mesurer ses limites.
- ❖ Lune en Scorpion dans la Maison 6 : goût du secret et nécessité de s'investir profondément dans les efforts accomplis. Au trigone de Mercure : bonnes facultés analytiques et intelligence émotionnelle. Au trigone de Mars : l'imagination est au service de l'action et initiatives populaires.
- ❖ Mercure conjoint à Mars en Cancer dans la maison 3 : grande coordination entre la pensée et l'action, entre intentions et mouvements. Les initiatives trouvent leur source dans des raisons logiques.
- ❖ Saturne en Gémeaux dans la Maison I : rigueur et parcimonie dans les gestes et l'élocution. La parole donnée vaut un engagement écrit.