Extrait du Mandlonline.com

https://www.mandlonline.com/?Critiques-des-Video-et-DVD-parues-dans-Infosophia-29-a-55

Critiques des Vidéo et DVD parues dans Infosophia 29 à 55

- Documents - Infosophia (critiques des livres) -

Date de mise en ligne : vendredi 12 juillet 2013

Description :

Toutes les critiques parues dans la rubrique "Le rayon des livres".

Copyright © Mandlonline.com - Tous droits réservés

Le Rayon des Livres

Vidéos, DVD et autres supports

Contributeurs :
JB : Jany BESSIERE ; MM : Michaël MANDL

Attributions :
- +++++ : Le prix d'excellence
- ++++ : Au-dessus du lot
- +++ : Vaut le détour
- ++ : Digne d'intérêt
- + : Pourquoi pas ?
- - : A vous de voir...
- - - : Késako ?
- - - - : Aux oubliettes

GESLAIN Didier, Ils ont marqué 2005 - Une mosaïque astrale de 240 personnalités, Les EssenCiels n°1, 2005.
IS52 ++++

Notre confrère Didier Geslain est sans l'ombre d'un doute le plus grand spécialiste hexagonal en termes de collecte de données de naissance. Il fait un travail remarquable en éditant ses « Pleins feux sur l'actualité », mais il s'est ici surpassé en proposant un CD-Rom qui regroupe un grand nombre de personnalités françaises qui ont fait l'actualité en 2005, classées par rubriques (politique, médias, économie, société et culture), mais aussi par ordre alphabétique. Elles sont toutes illustrées par leur photo, leur carte du ciel, ainsi qu'un bref descriptif. Naturellement, connaissant la rigueur de notre ami - qui n'est pas un natif de la Vierge pour rien, avec tout l'engagement que son Ascendant Scorpion suppose ! - la fiabilité des renseignements fournis est assurée. C'est à la fois sobre, esthétique et efficace. Que cela soit dit une bonne fois pour toutes : l'astrologie contemporaine doit une fière chandelle à Didier Geslain et l'on ne peut qu'attendre avec impatience les prochaines éditions ! MM

HOUDAILLE Paule, Initiation à L'Astrologie - Comment dresser un thème.
IS35 ++

Cette vidéo sera très utile à toute personne désireuse d'apprendre comment fonctionne l'astrologie, en même temps qu'elle pourra suivre pas à pas (autant de fois qu'elle le souhaite) - et de façon claire et précise - ce qu'est le zodiaque, la précession des équinoxes, les signes, qualités et éléments, les planètes, etc... Suivent le problème de l'heure et la domification, les aspects et un thème d'exemple bien détaillé. A l'ère de la communication, ce système d'apprentissage est certainement appelé à se développer de plus en plus dans les années à venir. Paule Houdaille, qui enseigne l'astrologie depuis des années, est probablement une des premières à utiliser ce type d'enseignement. Une première sans doute en langue française. Un achat intelligent vivement recommandé. JB

HOUDAILLE Paule, Astrologie 2 - Interprétation Psychanalytique.
IS38 ++

Il s'agit de la suite logique de la première vidéo présentée par l'auteur. Cette fois, Paule Houdaille vous conduit sur le chemin difficile d'une interprétation fortement imprégnée par le regretté Philippe Granger. Parallèle de déclinaisons,

Copyright © Mandlonline.com

Noeuds lunaires, Lune Noire moyenne, et même Proserpine, sont au rendez-vous. Au total, 50 minutes d'une approche intéressante, mais qui - à mon sens - s'éloigne un peu trop de l'essentiel en faisant intervenir tout de go des facteurs à développer après avoir appris tout le reste. Quoi qu'il en soit, cette Astrologie 2 est à visionner et à revoir plusieurs fois. JB

VOLTMER Ulrike & Manfred, Astrologie - énigmatique science des astres, Ed. Alpa® International.
IS34 +

Tous les supports sont bons pour promouvoir l'art d'Uranie ! Voici donc une vidéocassette qui, sous forme de documentaire, est une bonne introduction aux lois qui régissent l'astrologie et aux différents signes du zodiaque, longuement détaillés un par un en fonction de leurs regroupements (binaire, ternaire et quaternaire). Les images sont très belles (malheureusement, la copie dont nous disposons est en noir et blanc), ce qui devrait agréablement vous entretenir pendant les longues soirées d'hiver. Attention, cependant : cela est davantage une introduction en la matière et risque donc d'intéresser surtout les néophytes. MM

Copyright © Mandlonline.com